

1. Gestalten der antiken Mythologie und Heiligenlegenden
2. Große Personen der Weltgeschichte
3. Erziehung und Bildung in der Antike
4. Die Frau in der Antike
5. Große Liebende und ihr Schicksal
6. Unglücklich Liebende, verschmähte Liebe
7. Staatstheorien und Staatsutopien
8. Roms Selbstverständnis und seine Außenpolitik
9. Menschliche Schwächen in antiken Satiren und Epigrammen
10. Meilensteine der europäischen Geschichte
11. Geistige Landschaft Europa
12. Belohnung und Bestrafung im antiken Mythos
13. Der Orpheusmythos und seine Rezeption in Literatur, Kunst u. Musik
14. Formen der Lebensbewältigung: Grundlagen der menschl. Existenz
15. Suche nach Glück und Sinn in der antiken Philosophie
16. Antike Fabeln und ihre politische bzw. moralische Relevanz
17. Antike und mittelalterliche medizinische Fachtexte
18. Lateinische Texte zur Naturwissenschaft



Unterschrift - FachprüferIn



Unterschrift - AG-LeiterIn

1. Gestalten aus Mythologie und Legende
2. Bedeutende historische Persönlichkeiten
3. Antike Rhetorik
4. Marcus Tullius Cicero – Redner und Politiker
5. Antike Liebeslyrik
6. Berühmte Liebespaare
7. Ars amatoria
8. Latein und Europa
9. Antike Mythologie
10. Antiker Mythos und seine Rezeption
11. Heiteres und Hintergründiges in antiken Texten
12. Philosophie als Lebenshilfe
13. Ethisch richtiges Verhalten
14. Latein als Sprache der Wissenschaft
15. Antike Naturwissenschaft
16. Ehe, Familie und die Stellung der Frau im antiken Rom
17. Sklaverei in Antike und Gegenwart
18. Rom und die Christen



Unterschrift - FachprüferIn



Unterschrift – AG-LeiterIn