



## THEMENÜBERSICHT - D 8A (HAUJ) – SJ16\_17

12 WOCHENSTUNDEN > 24 THEMEN

BG MÖDLING, UNTERE BACHGASSE 8

1. Über literarische Texte sprechen
2. Konzepte von Theater, Aufführungspraxis
3. Epische Texte
4. Die volkssprachliche/deutschsprachige Literatur des Mittelalters
5. Literatur des 16. und 17. Jahrhunderts
6. Aufklärung und die folgenden Strömungen
7. Strömungen ab 1848
8. Literatur der Zwischenkriegszeit
9. Literatur in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts
10. Epische Texte des 21. Jahrhunderts
11. Mündlich tradierte Formen
12. Erziehung in der Literatur, Erziehung durch Literatur
13. „Medienromane“
14. Die Rolle von Frauen in der Literatur
15. Literatur und Politik
16. Das Volksstück
17. Weltliteratur und deutschsprachige Literatur
18. Satire
19. Sprachvarietäten
20. (Sprachliche und nichtsprachliche) Kommunikation
21. Struktur und Gebrauch der Gegenwartssprache
22. Analyse von Sachtexten
23. Film und Comic
24. Printmedien

Unterschrift - FachprüferIn

Unterschrift – AG-LeiterIn

1. Sprachentwicklung und Varietäten
2. Literarische Gattungen
3. Analyse und Interpretation epischer Texte
4. Analyse und Interpretation lyrischer Texte
5. Analyse und Interpretation von Dramen
6. Analyse von Sachtexten
7. Literatur und Musik
8. Das Volksstück
9. Der Fauststoff in der Literatur, auf der Bühne und im Film
10. Kriminalromane im historischen Längsschnitt
11. Das Böse in der Literatur
12. Außenseiter
13. Liebe in der deutschsprachigen Literatur
14. Gesellschafts- und Medienkritik im Wandel der Zeit
15. Rhetorik – historischer Längsriss und Beispieltexte
16. Literatur des Mittelalters
17. Literatur in der Zeit von Renaissance und Barock
18. Sturm und Drang versus Klassik
19. Literarische Strömungen der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts
20. Realismus versus Naturalismus
21. Literatur der Jahrhundertwende
22. Literarische Auseinandersetzungen mit dem Nationalsozialismus
23. Literarische Strömungen des 20. Jahrhunderts
24. Österreichische Literatur

  
\_\_\_\_\_  
Unterschrift – Fachprüfer/in

  
\_\_\_\_\_  
Unterschrift – AG-Leiter/in



## THEMENÜBERSICHT - D 8C (UNTA)-SJ16\_17

12 WOCHENSTUNDEN > 24 THEMEN

BG MÖDLING, UNTERE BACHGASSE 8

1. Die Entwicklung der deutschen Sprache
2. Kommunikation im Wandel der Zeit
3. Literarische Textgattungen und ihre Besonderheiten
4. Themen, Stoffe und Motive der Literatur
5. Europäische Mythen
6. Analyse und Interpretation epischer Texte
7. Analyse und Interpretation von Dramen
8. Analyse und Interpretation von Lyrik
9. Analyse und Interpretation von Reden
10. Analyse und Interpretation von Filmen
11. Entwicklung des Theaters
12. Entwicklung unterschiedlicher Dramenformen
13. Die journalistischen Textformen
14. Verlagswesen und Literaturbetrieb
15. Besonderheiten der zeitgenössischen österreichischen Literatur
16. Österreichische Literatur im Überblick
17. Satire
18. Literatur als Ausdruck politischer Ideologien
19. Einflüsse der Weltliteratur auf die Phasen der deutschen Literatur
20. Die Rolle der schreibenden Frauen in der Geschichte der deutschen Literatur
21. Im politischen Exil geschriebene deutsche Literatur
22. Sonderformen des Romans
23. Literaturgeschichte bis Barock
24. Literaturgeschichte ab Aufklärung

  
Unterschrift - FachprüferIn

  
Unterschrift - AG-LeiterIn