



BG

Bachgasse  
Mödling

Themenübersicht Deutsch 8A (PFES) - SJ17/18

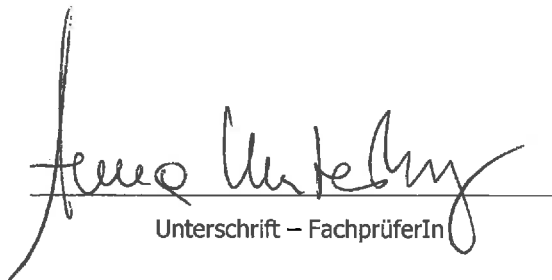
12 Wochenstunden / 18 Themen

1. Analyse und Interpretation von Erzähltexten
2. Analyse und Interpretation von Gedichten
3. Analyse und Interpretation von Dramen
4. Kleinformen des Erzählens
5. Österreichische Literatur
6. Literaturgeschichte
7. Märchen im deutschsprachigen Raum
8. Die Darstellung von Weiblichkeit und Männlichkeit im literaturgeschichtlichen Kontext
9. Technik und Naturwissenschaft als literarische Motive
10. Die Darstellung von Außenseitern in der Literatur
11. Tod und Sterben in der Literatur
12. Die Darstellung des Bösen in der Literatur
13. Jugend und Jugendlichkeit als gesellschaftliches Spannungsfeld
14. Kriminalliteratur
15. Verbale und nonverbale Kommunikation
16. Sprachwandel und Sprachgeschichte
17. Migration und Mehrsprachigkeit
18. Literarische Gesellschaftskritik

  
Unterschrift - FachprüferIn

  
Unterschrift - AG-LeiterIn


1. Die Entwicklung der deutschen Sprache
2. Kommunikation im Wandel der Zeit
3. Literarische Textgattungen und ihre Besonderheiten
4. Themen, Stoffe und Motive der Literatur
5. Analyse und Interpretation epischer Texte
6. Analyse und Interpretation von Dramen
7. Analyse und Interpretation von Lyrik
8. Analyse und Interpretation von Reden
9. Entwicklung des Theaters
10. Entwicklung unterschiedlicher Dramenformen
11. Die journalistischen Textformen
12. Besonderheiten der zeitgenössischen österreichischen Literatur
13. Österreichische Literatur im Überblick
14. Einflüsse der Weltliteratur auf die Phasen der deutschen Literatur
15. Im politischen Exil geschriebene deutsche Literatur
16. Sonderformen des Romans
17. Literaturgeschichte bis Barock
18. Literaturgeschichte ab Aufklärung

  
Unterschrift – FachprüferIn

  
Unterschrift – AG - LeiterIN



1. Sprachwandel und Geschichte der deutschen Sprache
2. Literarische Gattungen
3. Epische Texte analysieren und interpretieren
4. Lyrische Texte analysieren und interpretieren
5. Sachtexte analysieren und interpretieren
6. Dramenformen
7. Filmanalyse
8. Themen, Stoffe und Motive der Literatur
9. Literatur des Mittelalters bis zum Barock
10. Literatur von der Aufklärung bis zur Gegenwart
11. Die Darstellung des Bösen in der Literatur
12. Märchen in der deutschsprachigen Literatur
13. Utopien und Dystopien
14. Kleinformen des Erzählens
15. Österreichische Literatur
16. Kriminalliteratur
17. Verbale und nonverbale Kommunikation
18. Gesellschaftskritik und Außenseiterfiguren in der Literatur

  
\_\_\_\_\_  
Unterschrift - FachprüferIn

  
\_\_\_\_\_  
Unterschrift - AG-LeiterIn